

...“小提琴家杨天娟与底特律交响乐团的合作演出 - 我发誓 - 在她挥弓两乐句之后就改变了我对当今世界小提琴演奏的观念。”...

...“21 岁的杨天娟向世界证明她是我们这个时代最重要的新秀小提琴家”...

《2008 年 10 月底特律新闻(Detroit News)对杨天娟與底特律交响乐团演出的评价》

1987 年出生于北京。四岁开始学习小提琴，五岁起已在中国各大比赛中包揽各项金奖，被誉为中国未来的希望。十一岁起开始受邀与国内外各大交响乐团合作演出，音乐会足迹踏遍亚洲著名城市。香港媒体誉称:华人的骄傲。音乐大师如艾撒克·斯特恩，小泽征尔等，都对她的音乐才华给予极高评价。

13岁时由香港雨果唱片公司灌制出版了她的首张CD《帕格尼尼24首随想曲全集》，成为世界上年龄最小的灌制和演奏帕格尼尼24首随想曲全集的演奏者。

2001 年于捷克布拉格进行欧洲首演，与捷克广播交响乐团合作演出。之后在斯德哥尔摩以及维也纳(金色大厅)举办音乐会。2003 年她与德国巴伐利亚国家歌剧院 ( Bayerische Staatsoper ) 于慕尼黑国家剧院合作演出了普罗科夫耶夫第二小提琴协奏曲。

她曾获得“德意志文化交流基金会(DAAD)”特别奖学金，于 2003 年首次赴德国学习，现生活在德国。

2006 年她被授予“德国万宝龙青年音乐家大奖” ( Prix Mont Blanc ) ,成为得到该奖项的第一位中国人。

在音乐成长路上，她曾得到来自于林耀基教授（北京），Jörg-Wolfgang Jahn 教授（卡尔斯鲁厄），Rainer Kussmaul 教授（弗莱堡），巴洛克音乐专家 Anner Bylsma（阿姆斯特丹）以及大提琴家海因里希·席夫（Heinrich Schiff）的指导。

最近她重要的音乐活动包括：

在柏林爱乐大厅（Berliner Philharmonie）举办独奏音乐会，由德国国家广播电台现场直播；  
美国首演，在弗吉尼亚艺术节闭幕式音乐会与弗吉尼亚州立交响乐团合作；

在巴黎 Theatre du Chatelet 剧院与法国乐团“Orchestre National d'île de France”合作演出；

于伦敦 Wigmore Hall 演出，由拿索斯(NAXOS)唱片公司现场录制 DVD；在瑞士音乐节演出，由瑞士国家广播电台现场直播；在法国 Montpellier 音乐节的专场音乐会，由法国国家广播电台现场直播。独奏音乐会遍布慕尼黑，法兰克福，斯图加特，波恩，科隆，汉堡，汉诺威，不来梅，纽伦堡 等欧洲各大城市。

自 2004 年起为拿索斯(NAXOS)唱片公司录制萨拉萨蒂全套作品专辑共七张，至今已发行两张。

她在 2008/09 音乐季的日程安排包括与美国底特律交响乐团，美国西雅图交响乐团，美国巴尔的摩交响乐团(Baltimore)，华沙爱乐乐团，西班牙纳瓦拉交响乐团等世界各地乐团举行独奏音乐会；此外她的日程表还包括在意大利，瑞士与挪威举行独奏音乐会。

